

Dự án phim dành cho thanh thiếu niên miễn phí Những thước phim về góc nhìn Việt- Đức



Dự án phim “Những thước phim về góc nhìn Đức-Việt” mong muốn khuyến khích các bạn **thanh thiếu niên xuất thân từ gia đình gốc Việt / Đức** – Việt, trong độ tuổi từ **14 đến 25**, kể về những câu chuyện cá nhân của mình trong một bộ phim tài liệu ngắn.

Chương trình học được xây dựng và tổ chức mang tính tương tác và khơi gợi sự tham gia tích cực của các học viên. Các bài tập thực hành với máy ảnh, kỹ thuật âm thanh giúp cho các bạn thanh thiếu niên có hiểu biết sâu sắc về quá trình làm phim đầy sáng tạo. Các tham dự viên sẽ được hướng dẫn tự quay những bộ phim ngắn. Tham dự viên không cần phải có sẵn kiến thức về phim ảnh và kỹ thuật làm phim.

Tham dự viên sẽ được hướng dẫn bởi các cố vấn chuyên môn trong quy trình và các bước làm phim (xây dựng nội dung, kịch bản, quay phim, xử lý hậu kỳ) và được sử dụng miễn phí các thiết bị làm phim chuyên nghiệp (thiết bị về âm thanh, cắt phim, quay phim) để thực hành. Ngoài r£a việc hòa âm, hiệu chỉnh màu sắc của các bộ phim ngắn cũng sẽ được hỗ trợ.

Chương trình sẽ được tổ chức vào các cuối tuần (thứ bảy và chủ nhật) sau đây:

21.11. und 22.11.2020

28.11. und 29.11.2020

05.12. und 06.12.2020

Sau đó mỗi tham dự viên sẽ có các buổi gặp cá nhân để hoàn thiện bộ phim của mình. Thời gian bấm máy dự kiến là từ tháng 12.2020 đến tháng 1.2021. Quá trình hậu kỳ và hoàn thiện các dự án phim sẽ được thực hiện vào đầu năm 2021.

Các buổi học sẽ diễn ra dưới sự hướng dẫn chuyên môn của đạo diễn người Đức gốc Việt – [Ngô Ngọc Đức](#), đạo diễn của các bộ phim như [Obst & Gemüse](#) und [Farewell Halong](#) (Tạm Biệt Hạ Long). Hai bộ phim này của anh đề cập đến những câu chuyện di cư của người Việt tại Đức cũng như ở Việt Nam.

Trong bộ phim hiện tại của mình - Phim [Trading Happiness](#) (Trao Đổi Hạnh Phúc) - đạo diễn Ngô Ngọc Đức cùng các cộng sự đã giành được giải thưởng [Max Ophüls Publikumspreis](#), giải thưởng [Goldenen Reiter der Jugendjury](#) tại liên hoan phim Dresden và giải thưởng „NO FEAR“ tại chương trình [First Steps Award](#) 2020. Đạo diễn Ngô Ngọc Đức tốt nghiệp thạc sĩ tại Đại học Điện ảnh [Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF](#) và hiện là nhà làm phim tự do về các phim tài liệu cũng như phim điện ảnh.

Trong suốt dự án này các tham dự viên được hướng dẫn và đồng hành bởi các chuyên viên giáo dục của công ty trách nhiệm hữu hạn xã hội [Ostkreuz City gGmbH](#).

Ostkreuz City gGmbH là một tổ chức chuyên cung cấp những trợ giúp cho thanh thiếu niên, gia đình và trẻ em. Từ nhiều năm qua Ostkreuz City đã trở nên quen thuộc qua các công tác giáo dục xã hội với các gia đình gốc Việt trên khắp Berlin, trong khuôn khổ sự giúp đỡ về giáo dục con cái (Hilfe zur Erziehung). Trọng tâm của hình thức giúp đỡ này là cùng với các gia đình tìm ra cách xử lý các mâu thuẫn văn hóa giữa các thế hệ trong gia đình theo hướng xây dựng tích cực và cùng với gia đình tìm kiếm các giải pháp thích hợp cho những vấn đề của họ.

Qua dự án phim này các bạn thanh thiếu niên có thể phát triển sự tự tin của bản thân và củng cố những hiểu biết đa văn hóa của mình. Các bộ phim sau khi hoàn tất sẽ được công chiếu trong rạp chiếu phim (Kino) và các bạn tham dự viên sẽ nhận được chứng chỉ (Urkunde) giấy sau khi hoàn thành chương trình học.

Nếu bạn có hứng thú và muốn tham gia thì bạn có thể đăng ký với chúng tôi (**hạn chót là ngày 1.11.2020**). Để đăng ký tham gia bạn chỉ cần điền vào mẫu đăng ký theo Link dưới đây:

→ <https://forms.gle/LZ9TSt7BjsodgNm98>

Chúng tôi sẽ phản hồi lại cho bạn trước ngày 12.11.2020. Nếu bạn có các câu hỏi về dự án này hãy gửi email cho chúng tôi theo địa chỉ: Filmprojekt@ostxcity.de
Chúng tôi rất mong chờ đăng ký của các bạn!

Dự án phim được tài trợ bởi quỹ dự án

[Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung](#) và [Fach- und Netzwerkstelle Licht-Blicke](#).